DINABANDHU MAHAVIDYALAYA Estd.-1947 CENTRAL LIBRARY

WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. General PART-III Examinations, 2018

বাংলা - সাধারণ

চতুর্থ পত্র

সময় : ৩ ঘণ্টা পূর্ণমান : ১০০

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

১. নিম্নলিখিত যে-কোনো *দশটি* শব্দের বাংলা পরিভাষা লেখোঃ ১×১০ = ১০

Annotation, Ambiguity, Bibliography, Chorus, Chronological, Dialect, Elegy, Free verse, Folk culture, Hypercritical, Irony, Imitation, Limeric, Meta-fiction, Motif, Neo-realism, Refrain, Saga, Utopia, Wit.

২. নিম্নলিখিত যে-কোনো *একটি* বিষয় নিয়ে অনধিক ৩০০ শব্দের মধ্যে অনুচ্ছেদ রচনা করোঃ ১৫

(ক) বিশ্বায়ন ও মানবসভ্যতা।

(খ) গাছ বাঁচলে মানুষ বাঁচবে।

(গ) শব্দদূষণ ও পরিবেশ সচেতনতা।

অথবা

নিম্নলিখিত যে-কোনো *একটি* বিষয় নিয়ে অনধিক ৩০০ শব্দের মধ্যে প্রবন্ধ রচনা করোঃ ১৫

(ক) রবীন্দ্রনাথের ছোটোগল্প।

(খ) সাহিত্য আন্দোলনে লিটল ম্যাগাজিনের ভূমিকা।

(গ) সাহিত্য পাঠের উপযোগিতা।

৩. নিম্নলিখিত যে-কোনো *দুটির* উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাওঃ ৫×২ = ১০

আদি স্বরাগম, শব্দদ্বৈত, লোকনিরুক্তি, সুভাষণ, সংকর শব্দ, সমাক্ষরলোপ।

৪. নিম্নলিখিত অংশটিকে আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালার (IPA) চিহ্ন ব্যবহার করে লিপ্যন্তর করোঃ ২০×০.৫=১০

‘কলেজের বাহিরে যে দেশ পড়িয়া আছে তাহার মহত্ব একেবারে ভুলিলে চলিবে না। কলেজের শিক্ষার সঙ্গে দেশের একটা স্বাভাবিক যোগস্থাপন করিতে হইবে।

অন্যদেশে সে যোগ চেষ্টা করিয়া স্থাপন করিতে হয় না। সে-সকল দেশের কলেজ দেশেরই একটা অঙ্গ—সমস্ত দেশের আভ্যন্তরিক প্রকৃতি তাহাকে গঠিত করিয়া তোলাতে দেশের সহিত কোথাও তাহার কোনো বিচ্ছেদের রেখা নাই। আমাদের কলেজের সহিত দেশের ভেদচিহ্নহীন সুন্দর ঐক্য স্থাপিত হয় নাই।’

৫. মোবাইল টাওয়ার থেকে মানুষ, পশুপাখি ও পরিবেশের ক্ষতি ও প্রতিকার বিষয়ে একজন বিজ্ঞানীর সঙ্গে একজন সাংবাদিকের সাক্ষাৎকার লিপিবদ্ধ করো। ১৫

অথবা

নির্মিয়মান একটি আবাসন প্রকল্পের পক্ষ থেকে ফ্ল্যাট-বাড়ি ক্রয় করবার জন্য আগাম যোগাযোগের জন্য আহ্বান জানিয়ে নির্মাণকর্তার পক্ষ থেকে সংবাদপত্রে প্রকাশের উদ্দেশ্যে একটি রিপোর্ট রচনা করো। ১৫

৬. শিক্ষামূলক ভ্রমণে যাওয়ার জন্য মহাবিদ্যালয়ে বিভাগীয় ছাত্র-ছাত্রীগণ-এর তরফে বিভাগীয় প্রধানের নিকট আবেদন জানিয়ে একটি পত্র রচনা করো। ১৫

অথবা

উত্তর কলকাতায় একটি দ্বিতল বাড়ি বিক্রয়ের জন্য সংবাদপত্রে প্রকাশযোগ্য একটি বিজ্ঞাপন রচনা করো। ১৫

৭. নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি অনুচ্ছেদ বাংলায় অনুবাদ করোঃ ১৫×১ = ১৫

(ক) Maithili and Bengali are like twin-sisters with so much similarities that these cannot be separated so easily. Their origin, scripts and vocabularies, all identical, except the pronunciation which differs a little bit. In Maithili there are many books of Gurudev Rabindra Nath Tagore, Bankim Babu and Sarat Babu. Among Bengali writers, who have impressed both writers readers of Maithili, Sarat Chandra is the foremost.

অথবা

(খ) I have said that in some degree wisdom can be taught. I think that this teaching should have a larger intellectual element than has been customary in what has been thought of as moral instruction. I think the disastrous results of hatred and narrow-mindedness to those who feel them can be pointed out incidentally in the course of giving knowledge. I do not think that knowledge and morals ought to be too much separated. It is true that the kind of specialized knowledge which is required for various kinds of skill has very little to do with wisdom. But it should be supplemented in education by wider surveys calculated to put it in its place in the total of human activities. Even the best technicians should also be good citizens; and when I say 'citizens', I mean citizens of the world and not of this or that sect or nation.

৮. **(শুধুমাত্র দৃষ্টিহীন পরীক্ষার্থীদের জন্য)** ১×১০ = ১০

নীচের বানানগুলি সংশোধন করোঃ

বিবমিসা, প্রতিযোগীতা, পৈসাচিক, মমত্য, সান্মানিক, বিভিসিকা, সহযোগীতা, পৌরহিত্য, উর্দ্ধ, পরিসেবা।

৮. বিষয় .... পত্র .... ২০×০.৫=১০

নিম্নলিখিত মূল কপিটি দেখে এবং প্রুফ সংশোধনের যথাযথ চিহ্ন ও পদ্ধতি ব্যবহার করে প্রুফ কপিটি সংশোধন করো (পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির বানানবিধি অনুসারে)। মূল কপি এবং সংশোধিত প্রুফ কপি উত্তরপত্রের সঙ্গে অবশ্যই যুক্ত করতে হবে। বিষয় এবং পত্র যথাস্থানে লিখতে হবে (কম করে ২০টি বানান সংশোধন সঠিক হতে হবে)।

মূল কপি (পাণ্ডুলিপি)

বিপদে মোরে রক্ষা করো, এ নহে মোর প্রার্থনা

বিপদে আমি না যেন করি ভয়,

দুঃখ তাপে ব্যথিত চিতে নাই বা দিলে সান্ত্বনা,

দুঃখে যেন করিতে পারি জয়।

সহায় মোর না যদি জুটে, নিজের বল না যেন টুটে

সংসারেতে ঘটিলে ক্ষতি, লভিলে শুধু বঞ্চনা,

নিজের মনে না যেন মানি ক্ষয়।

(প্রুফ সংশোধন করো) প্রুফ কপি

বপদে মরে রোখ্খা ক রো এ নাহে মোর প্রার্থণা

বিপদে আমি না করি নযে ভয়,

দুখ তাপে ব্যতথি চিত্তে না বাদিলে সান্তনা

দুখে জেন করতে পরি জয়,

সহায় মোর না যদিজুটে নিজের বল না যেন টু টে

সংসারেতে ঘটিলে খতি ভালিতে শুধু বঞ্চনাই

নিযের মনে না যেন মানী ক্ষয়।